

SEZON 3.

HALO ALO

PAŹDZIERNIK/
LISTOPAD

2023

nr 9



INSPIRACJE,
PORADY,
CIEKAWOSTKI

WYWIAD Z NOWĄ
PRZEWODNICZĄCĄ
ALO, JAK I Z
PIERWSZAKAMI!!
DUŻO NOWOŚCI!



JESIENNE PORADY
I TWÓRCZOŚĆ
NASZYCH UCZNIÓW

RECENZIE,
FELIETONY,
REPORTAŻE



HALO ALO

WSTĘP

Jesiennie powroty

LISTOPAD W PEŁNI, A MY SIĘ DOPIERO WYBUDZANY Z LETNIEGO SNU!

TAK, TAK - U NAS W REDAKCJI WSZYSTKO DZIAŁA NA OPAK... ALE W KOŃCU JESTEŚMY, ŻEBY UMILIĆ WAM CHOĆ TROCHĘ KOLEJNE WEJŚCIE W TEN ZIMOWY CZAS.

W TYM NUMERZE DZIELIMY SIĘ Z WAMI WSZYSTKIM, W CZYM JESTEŚMY NAJLEPSI! ZNAJDZIECIE KILKA INTERESUJĄCYCH I

JEDNOCZEŚNIE PRZERAŻAJĄCYCH CIEKAWOSTEK, POMYSŁOWE PRZEPISY, BO PRZECIEŻ SEZON NA OGLĄDANIE FILMÓW GROZY I ZAJADANIE SIĘ SŁODYCZAMI TRWA, MUZYCZNE RECENZJE I SERIALOWE REKOMENDACJE! OPRÓCZ

TEGO WYWIADU UDZIELIŁA NAM NASZA NOWA PRZEWODNICZĄCA, KTÓREJ SERDECZNIE GRATULUJEMY I JEDNOCZEŚNIE CIESZYMY SIĘ, ŻE RÓWNIEŻ ZASIŁA SKŁAD NASZEJ REDAKCJI.

JESIEŃ BYWA UCIAŹLIWA, ALE MAMY KILKA SPOSOBÓW NA PRZETRWANIE TEGO MROCNIEGO OKRESU - NA SPOTIFY MOŻECIE POSŁUCHAĆ SPECJALNIE PRZYGOTOWANEJ PLAYLISTY, A NA TIKTOKU (@HALOALO.LINGWISTA)

NASZE REDAKTORKI PRZYGOTOWUJĄ DLA WAS REGULARNIE KONTENT, KTÓREGO WSZYSCY NA PEWNO POTRZEBUJECIE!

(INSTAGRAM: HALO_ALO) TRZYMAJCIE SIĘ CIEPŁO, DBAJCIE O ZDROWIE I DO ZOBACZENIA W OKRESIE ŚWIĄTECZNYM!

REDAKTOR NACZELNY
WOJCIECH KRAUSE

WSTĘP - WOJCIECH KRAUSE (REDAKTOR NACZELNY)
WYWIAD Z IGA - WIKA ZDZIŃSKA
RECENZJA KSIĄŻKI - KLAUDIA RATOMSKA
RECENZJA ALBUMU - STAS DOMICZEW
POLECANKI SERIALOWE - OLIVIA OSTROWSKA
PIERWSZAKI W ALO - ROZALIA DABROWSKA
CIEKAWOSTKI - ASIA KARZEWSKA
PRZEPISY - ZOSIA MORFINA
LEGENDY MIEJSKIE - ANNA CZAJA
WIERSZ - OLA BIAŁEK
OPRAWA GRAFICZNA - IGA BURANDT

2

Wywiad z przewodniczącą AŁO

WE WRZEŚNIU W NASZEJ SZKOLE, JAK CO ROKU, ODBYŁY SIĘ SZKOLNE WYBORY DO SAMORZĄDU UCZNIOWSKIEGO. TYM RAZEM MIEŚLIŚMY AŻ 11 KANDYDATÓW, KTÓRZY W TRAKCIE TRWAJĄCEJ KAMPANII NA RÓŻNE SPOSOBY PRÓBOWALI ZJEDNAĆ SOBIE WYBORCÓW. W TYM CELU ZOSTAŁA RÓWNIEŻ ZORGANIZOWANA DEBATA, PODCZAS KTÓREJ MAGLOWALIŚMY NASZYCH PRZYSZŁYCH PRZEWODNICZĄCYCH. OSTATECZNIE W WYBORACH WZIEŁO UDZIAŁ 134 UCZNIÓW. ODDANO 130 GŁOSÓW WAŻNYCH I 4 GŁOSY NIEWAŻNE. WALKA BYŁA BARDZO WYRÓWNA. NAJWIĘKSZĄ LICZBĘ GŁOSÓW OTRZYMAŁA IGA DOŁGORUKI, TYM SAMYM UZYSKUJĄC STANOWISKO PRZEWODNICZĄCEJ SU. ZASTĘPCĄ OKAZAŁ SIĘ ANTEK STAWIŃSKI, Z DRUGĄ NAJWIĘKSZĄ LICZBĄ GŁOSÓW.

WIKTORIA: JAK SIĘ CZUJESZ PO PIERWSZYM MIESIĄCU BYCIA PRZEWODNICZĄCĄ SAMORZĄDU?

IGA: ODKĄD DOWIEDZIAŁAM SIĘ ŻE ZOSTAŁAM PRZEWODNICZĄCĄ, WIEDZIAŁAM, ŻE SPOCZYWA NA MNIE DUŻA ODPOWIEDZIALNOŚĆ I ŻE MUSZĘ WYWIĄZAĆ SIĘ Z RZECZY, KTÓRYCH OCZEKUJĄ ODE MNIE INNI UCZNIOWIE. BO TAK NAPRAWDĘ DLA NICH ZOSTAŁAM PRZEWODNICZĄCĄ, ŻEBY MOGLI POCZUĆ SIĘ DOBRZE I KOMFORTOWO W NASZEJ SZKOLE. CIESZE SIĘ, ŻE MOGLAM DOSTAĆ TĘ FUNKCJĘ I BARDZO NA TO LICZYŁAM. CHCIAŁABYM, ABY TEN ROK POKAZAŁ, ŻE NADAJE SIĘ NA TO STANOWISKO.

WIKTORIA: WŁAŚNIE ODPOWIEDZIAŁAŚ NA MOJE KOLEJNE PYTANIE; CZY TAK NAPRAWDĘ CHCIAŁAŚ BYĆ PRZEWODNICZĄCĄ, CZY STAŁO SIĘ TO PRZYPADKIEM, BO DOSTAŁAŚ NAJWIĘCEJ GŁOSÓW?

IGA: OCZYWIŚCIE, ŻE CHCIAŁAM ZOSTAĆ PRZEWODNICZĄCĄ. WŁAŚNIE NA TO LICZYŁAM, ZGŁASZAJĄC SIĘ DO SAMORZĄDU SZKOLNEGO. W PIERWSZEJ KLASIE MIAŁAM PRZYJEMNOŚĆ UCZESTNICZYĆ W SAMORZĄDZIE, LECZ JAKO ZWYKŁY UCZESTNIK. W TYM ROKU UDAŁO MI SIĘ UZYSKAĆ TĘ GŁÓWNA FUNKCJĘ I BARDZO SIĘ Z TEGO POWODU CIESZĘ. MAM ROZLEGŁE PLANY NA TO, JAK ULEPSZYĆ NASZĄ SZKOLĘ.

WIKTORIA: SPODZIEWAŁAŚ SIĘ WYGRANEJ?

IGA: OCZYWIŚCIE... MOŻE NIE, ŻE OCZYWIŚCIE, ALE GDZIEŚ PRZELECIAŁO MI TO PRZEZ MYŚL, ŻE W TYM ROKU MAM REALNĄ SZANSE, ABY ZOSTAĆ PRZEWODNICZĄCĄ. TEŻ ZE WZGLĘDU NA TO, ŻE WIĘCEJ OSÓB MNIE ZNA I TEŻ BARDZIEJ POZNAŁAM NASZĄ SZKOLĘ, DZIĘKI CZEMU WIEM, CO MOŻEMY ZREALIZOWAĆ.

WIKTORIA: NA CZYM CI NAJBARDZIEJ ZALEŻY, ŻEBY ZMIEŃIĆ W NASZEJ SZKOLE?

IGA: W NASZEJ SZKOLE POSTRZEGAM TO TAK, ŻE JESTEŚMY BARDZO ROZWINIĘCI POD WZGLĘDEM PSYCHICZNYM, CZYLI NASZA SZKOLA STARA SIĘ, ABY BYŁO ORGANIZOWANE DUŻO WYDARZEŃ, WYJŚĆ, ABY UCZNIOWIE RZECZYWIŚCIE POZNALI SZKOLĘ OD TROCHĘ INNEJ STRONY NIŻ TYLKO SIEDZENIE W ŁAWCE. BARDZO TO CENIE I CHCIAŁABYM JAK NAJBARDZIEJ TO KONTYNUOWAĆ, ZROBIĆ TAK, ŻEBY UCZNIOWIE WIDZIELI, ŻE TO NIE POLEGA TYLKO NA TYM, ŻEBY PATRZEĆ I SŁUCHAĆ. ONI TEŻ MAJĄ SVOJE ZDANIE I MOGĄ SIĘ ANGAŻOWAĆ, A NAWET JEST TO WSKAZANE. WEDŁUG MNIE JEST TO BARDZO FAJNA FORMA, DLATEGO PO PROSTU CHCIAŁABYM TO REALIZOWAĆ.



WIKTORIA: CO SĄDZISZ O STATUCIE NASZEJ SZKOLEY I O ZMIANACH W NIM WPROWADZANYCH?

IGA: JEST TO DOŚĆ KONTROWERSYJNY TEMAT, LECZ MAM SVOJE ZDANIE, MIANOWICIE AKTUALNIE, Z TEGO, CO WIEM, SĄ WPROWADZANE PEWNE ZMIANY, PRZYNAJMNIEJ TAKI JEST PLAN. GŁÓWNIŁE CHODZI TUTAJ O UBIÓR, KTÓRY W NASZEJ SZKOLE WYTWARZA DUŻE POLE DO DYKUSJI. UWAŻAM, ŻE ZASADY SĄ POTRZEBNE, ABY UTRZYMYWAĆ W SZKOLE PORZĄDEK, ALE TE ODNOŚNIE UBIORU MOŻNA BY TROCHĘ ZŁAGODZIĆ. JEŚLI W NAJBLIŻSZYM CZASIE NIC SIĘ W TYM TEMACIE NIE ZMIENI, TO POSTARAM SIĘ WRAZ Z SAMORZĄDEM WPROWADZIĆ PROJEKT, KTÓRY, MAM NADZIEJĘ, PRZYCZYNI SIĘ DO JAKICHŚ ZMIAN - OCZYWIŚCIE W MIARĘ NASZYCH MOŻLIWOŚCI.

WIKTORIA: JAKIE JEST PRAWDOPODOBIEŃSTWO ZORGANIZOWANIA POŁOWINEK W NASZEJ SZKOLE?

IGA: POWIEM TAK - TEN TEMAT PODLEGI JUŻ PEWNEJ REALIZACJI, PONIEWAŻ DOSTALIŚMY INFORMACJE OD WŁAŚCICIELA FIRMY ORGANIZUJĄCEJ POŁOWINKI, CZYLI HPC, ŻE CHCIELIBY NAM TAKIE ZORGANIZOWAĆ, ALE PO TYM, JAK DOWIEDZIELI SIĘ, ŻE NASZA SZKOLA JEST PRYWATNA I MAMY W NIEJ ZAŁĘDWINIE 163 OSOBY STWIERDZILI, ŻE NIESTETY NIE MA TAKIEJ MOŻLIWOŚCI. POMIMO TEGO DAŁEJ SIĘ NIE PODDAJEMY I POSTARAMY SIĘ POŁĄCZYĆ Z INNĄ SZKOLĄ ORAZ UZYSKAĆ ZGODĘ PANI DYREKTOR. NIE MA GWARANCJI NA TO, ŻE UDA NAM SIĘ TO ZREALIZOWAĆ ZE WZGLĘDU NA KORZYŚCI HPC, ALE JESZCZE NIC NIE JEST STRACONE.

WIKTORIA: CZY SAMORZĄD W TYM ROKU PLANUJE JAKIEŚ NOWE WYDARZENIA?

IGA: NIE MOGĘ ZA DUŻO ZDRADZAĆ, BO ZAZWYCZAJ MA BYĆ TO NIESPODZIANKA DLA UCZNIÓW NASZEJ SZKOLEY I MÓWIMY O TYM TYDZIEŃ PRZED LUB WCZEŚNIEJ, GDY JEST TAKA POTRZEBA. PLANUJEMY Z SAMORZĄDEM KILKA NOWYCH WYDARZEŃ I BĘDZIEMY TEŻ WYMYŚLAĆ RÓŻNE RZECZY NA BIEŻĄCO. BĘDZIE SIĘ TO ODBYWAŁO TAKŻE W OBRĘBIE WOLONTARIATU ORAZ GAZETKI SZKOLNEJ HALO AŁO. BĘDZIE ODBYWAŁO SIĘ DUŻO RZECZY I MAM NADZIEJĘ, ŻE WSZYSTKO UDA SIĘ ZREALIZOWAĆ.

WIKTORIA: CZY UCZNIOWIE W RAZIE PYTAŃ APROPOS ŻYCIA SZKOLEY, STATUTU LUB PRACY SAMORZĄDU MOGĄ SIĘ DO NIEGO ZGŁOSIĆ?

IGA: OCZYWIŚCIE, JEST TO WRĘCZ ZALECANE. WSZELKIE POMYSŁY SĄ BARDZO MILE WIDZIANE, PONIEWAŻ ZALEŻY NAM NA KOMFORCIE UCZNIÓW - ŚMIAŁO MOŻNA PODEJŚĆ I POGADAĆ. TAK JAK JUŻ WSPOMNIAŁAM, SU JEST, JAK SAMA NAZWA WSKAZUJE, DLA UCZNIA. NAWET JEŚLI NIEKTÓRZY Z WAS NIE ZNAJĄ WSZYSTKICH IMION, TO MYŚLĘ, ŻE Z WIDZENIA JAK NAJBARDZIEJ, WTEDY MOŻNA PODEJŚĆ, POPROSIĆ O KONTAKT LUB STRICTE ZADAĆ PYTANIE.

WIKTORIA: DZIĘKUJE BARDZO ZA WYWIAD.

IGA: JA RÓWNIEŻ DZIĘKUJE.

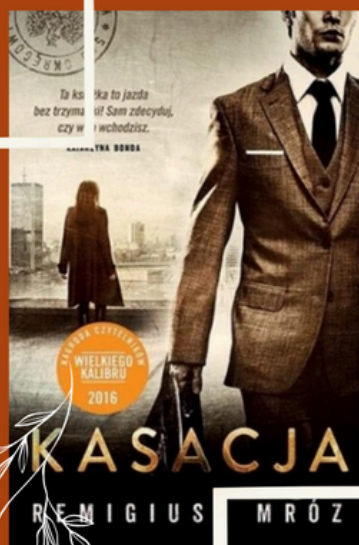


JAK PRZETRWAĆ JESIEŃ I SIE NIE NUDZIC?

JESIEŃ TO NIE TYLKO PIĘKNY, KOLOROWY KRAJOBRAZ – TO TAKŻE DŁUGIE WIECZORY, KTÓRE WARTO UMILIĆ SOBIE INTERESUJĄCĄ LEKTURĄ. WEDŁUG MNIE NA TĄ PORĘ ROKU IDEALNYM WYBOREM JEST KRYMINAŁ, DLATEGO TEŻ CHCIAŁABYM POLECIĆ ZNAKOMITY, TRZYMAJĄCY W NAPIĘCIU THRILLER PRAWNICZY AUTORSTWA REMIGIUSZA MRÓZA PT. „KASACJA”.

JEST TO PIERWSZA CZĘŚĆ Z 17-TOMOWEJ SERII O ZDETERMINOWANEJ, NIEUSTĘPLIWEJ PRAWNICZCE – JOANNIE CHYŁCE. „KASACJA” OPOWIADA O SYNU ZNANEGO BIZNESMENA, KTÓRY ZOSTAJE OSKARŻONY O PODWÓJNE MORDERSTWO. SPRAWĘ PROWADZI JOANNA CHYŁKA, KTÓRA WRAZ ZE SWOIM APLIKANTEM – KORDIANEM ORYŃSKIM, ZA WSZELKĄ CENĘ STARA SIĘ UDOWODNIĆ NIEWINNOŚĆ SWOJEGO KLIENTA. TEN TYMCZASEM ZDAJE SIĘ PROWADZIĆ WŁASNĄ GRĘ, KTÓREJ REGUŁY ZNA TYLKO ON SAM. NIE PRYZNAJE SIĘ DO WINY, ALE TEŻ NIE ZAPRZECZA, ŻE JEST MORDERCĄ. CZY PRAWNIKOM UDA SIĘ DOPROWADZIĆ SPRAWĘ DO SZCZĘŚLIWEGO FINAŁU?

W MOJEJ OPINII JEST TO JEDEN Z LEPSZYCH KRYMINAŁÓW, JAKIE CZYTAŁAM. NIEZWYKLE CIEKAWA, TRZYMAJĄCA W NAPIĘCIU FABUŁA. W „KASACJI” MRÓZ DOSKONAŁE ŁĄCZY MROCNĄ TEMATYKĘ Z CIĘTYM HUMOREM. POMIMO TEGO, ŻE POWIEŚĆ TA JEST DOSYĆ OBSZERNA (MA OKOŁO 550 STRON) CZYTA SIĘ JĄ BARDZO SZYBKO I Z PRAWDZIWĄ PRZYJEMNOŚCIĄ. JA ZACZYNAŁAM PRZYGODĘ Z MECENAS CHYŁKĄ, NIE MAJĄC ZBYT DUŻYCH OCZEKIWAŃ, ALE BYŁ TO BŁĄD! (AKTUALNIE JESTEM W TRAKCIE CZYTANIA 12 TOMU ;)) DODATKOWO MOGĘ SZCZERZE POLECIĆ SERIAL, KTÓRY POWSTAŁ NA PODSTAWIE TEJ SERII – BARDZO WIERNIE ODWZOROWUJE AKCJĘ POWIEŚCI ORAZ CHARAKTER BOHATERÓW.



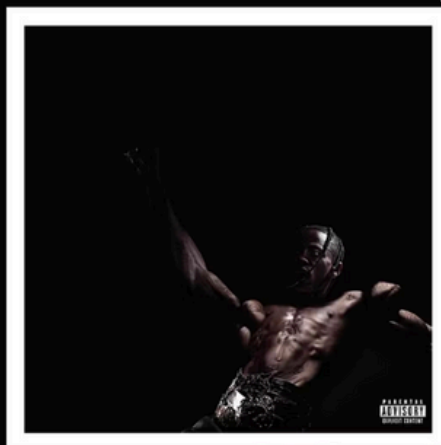
Utopijny świat Travisa Scotta - jednego z najbardziej topowych raperów ostatnich lat

TRAVIS SCOTT TO ARTYSTA POCHODZĄCY Z HOUSTON. JEST NIE TYLKO LIDEREM W MUZYCE, ALE TAKŻE W MODZIE I KULTURZE. TEN AMERYKAŃSKI RAPER ZOSTAŁ OŚMIOKROTNIE NOMINOWANY DO NAGRODY GRAMMY. DZIAŁA JAKO PRODUCENT I ZAŁOŻYCIEL WYTWÓRNI CACTUS JACK. TRAVIS JEST TEŻ ZAŁOŻYCIEM FUNDACJI CACTUS JACK FOUNDATION, KTÓREJ MISJĄ JEST WSPIERANIE MŁODZIEŻY Z HOUSTON. JEST TEŻ ŚWIETNYM PROJEKTANTEM - SZCZEGÓLNIENIE ZNANE SĄ JEGO BUTY, KTÓRE POWSTAŁY WE WSPÓŁPRACY Z MARKĄ NIKE.

W TEJ RECENZJI PODZIELE SIĘ Z WAMI MOJĄ OPINIĄ O NAJNOWSZYM KRAŻKU PT. UTOPIA - TO JUŻ CZWARTY ALBUM STUDYJNY TEGO ARTYSTY, KTÓRY ZOSTAŁ WYDANY 28 LIPCA 2023 ROKU. PŁYTA ZAWIERA 19 UTWORÓW, NA KTÓRYCH MOŻEMY USŁYSZEĆ GOŚCINNE WOKALE TWÓRCÓW TAKICH JAK: 21 SAVAGE, BEYONCE, BAD BUNNY, BON IVER, FUTURE, DRAKE, JAMES BLAKE, KAYCYY, KID CUDI, PLAYBOY CARTI, ORAZ WIELU INNYCH. Z WYDANIEM ALBUMU WIĄŻE SIĘ SINGIEL I TELEDYSK „K-POP” STWORZONY WE WSPÓŁPRACY Z BAD BUNNY I THE WEEKND.

ALBUM OPARTY JEST NA PSYCHODELICZNYM ROCKU. MUZYK POŁĄCZYŁ RÓWNIEŻ ELEMENTY INNYCH GATUNKÓW MUZYCZNYCH TAKICH JAK HIP-HOP, TRAP I MUZYKA ELEKTRONICZNA.

UTWORY SĄ ZASKAKUJĄCE I MROCZNE, TRUDNO PRZEWIDZIEĆ W JAKIM NASTROJU BĘDZIE KAŻDY KOLEJNY KAWAŁEK. W PRZECIWIENSTWIE DO POPRZEDNICH ALBUMÓW TRUDNO WYBRAĆ Z UTOPII KAWAŁKI NA IMPREZĘ. WIDOCZNE SĄ ZA TO WPŁYWY KANYE'EGO WESTA, KTÓRY TO ODKRYŁ TRAVISA. NAJBARDZIEJ DO GUSTU PRZYPADŁ MI UTWÓR MELTDOWN. POŁĄCZENIE MOCNYCH BEATÓW I ZMIENIAJĄCEGO SIĘ TEMPA STWARZA ŚWIETNĄ ATMOSFERĘ. ZASKAKUJĄCA JEST RÓWNIEŻ KOŃCÓWKA ALBUMU - MOŻEMY USŁYSZEĆ GITARY ELEKTRYCZNE, A WIĘC JEST TO WŁAŚNIE NAWIĄZANIE DO MUZYKI ROKOWEJ, TAK CZĘSTO ZAPOWIADANEJ PRZEZ RAPERA.



5

SERIALE NA JESIENNĄ PORĘ

TYM RAZEM CHCIAŁABYM POLECIĆ WAM KILKA SERIALI, KTÓRE MOGĄ UMILIĆ CZAS, ZWŁASZCZA GDY AURA NIE BĘDZIE ZACHEĆ DO AKTYWNOŚCI NA ŚWIEŻYM POWIETRZU. BĘDĄ TO CZTERY SERIALE, KTÓRE NAWIAZUJĄ DO JESIENI POPRZECZ PREZENTOWANIE SCENERII LUB AKCENTÓW CHARAKTERYSTYCZNYCH DLA TEJ PORY ROKU I ODDAJĄCYCH JEJ KLIMAT, A TAKŻE KTÓRE ZE WZGLĘDU NA INTERESUJĄCĄ I WCIĄGAJĄCĄ FABUŁĘ ZASŁUGUJĄ NA TO, ABY POŚWIECIĆ IM TROCHE CZASU W JESIENNE WIECZORY I ZAGŁĘBIĆ SIĘ W UKAZANE W NICH HISTORIE, OBOWIĄZKOWO ZAOPATRUJĄC SIĘ PRZY TYM W ZESTAW SKŁADAJĄCY SIĘ Z CIEPŁEGO KOCA ORAZ KUBKA PEŁNEGO ROZGRZEWAJĄCEJ, AROMATYCZNEJ HERBATY LUB PUMPKIN SPICE LATTE. OTO KILKA MOICH PROPOZYCJI:

„GILMORE GIRLS” („KOCHANE KŁOPOTY”)

AKCJA TEGO SERIALU TOCZY SIĘ W MAŁYM, SPOKOJNYM MIASTECZKU STARS HOLLOW, A JEGO GŁÓWNYMI BOHATERKAMI SĄ LORELAI ORAZ JEJ CÓRKA RORY, KTÓRĄ WYCHOWUJE SAMODZIELNIE. JEST TO OPOWIEŚĆ PEŁNA WZRUSZEŃ, CIEPŁA ORAZ WYSZUKANEGO HUMORU. ŻYCIE BOHATEK JEST PEŁNE PROBLEMÓW DOTYCZĄCYCH RELACJI RODZINNYCH, ROZTEREK SERCOWYCH ORAZ NIEPOROZUMIEŃ NA TLE ŻYCIA CODZIENNEGO. JEDYNIEM Z POZORU MOGŁOBY SIĘ WYDAWAĆ, ŻE JEST TO PRODUKCJA JAKICH WIELE. NIC BARDZIEJ MYLNEGO. WIELKIM ATUTEM TEJ SERII SĄ BŁYSKOTLIWE DIALOGI NASZPIKOWANE IRONIĄ I CIĘTYMI RIPOSTAMI, KTÓRE PRZYPOMINAJĄ POJEDYŃKI SZERMIERZY. TWÓRCOM SERIALU UDAŁO SIĘ UZYSKAĆ NIEPOWTAARZALNY I WYJĄTKOWY KLIMAT OPOWIEŚCI. NA PODKREŚLENIE ZASŁUGUJE TAKŻE FAKT, IŻ WIELE SCEN ZAPREZENTOWANYCH W SERIALU WSPANIALE ODDAJE ATMOSFERĘ JESIENI ORAZ UKAZUJE JEJ RÓŻNORODNE BARWY.



„MODERN FAMILY” („WSPÓŁCZESNA RODZINA”)

SERIAL OPOWIADA O LOSACH TRZECH SPOKREWNIONYM Z SOBĄ RODZIN. ZOSTAŁ ON STWORZONY W KONWENCJI MOCKUMENTARY, ZAWIERAJĄCEJ WTRĄCENIA, W CZASIE KTÓRYCH BOHATEROWIE W NIEZWYKLE ZABAWNY SPOSÓB KOMENTUJĄ WYDARZENIA, KTÓRE CHWILĘ WCZEŚNIEJ WIDZIELIŚMY NA EKRANIE. UKAZANE TU ZOSTAŁY PROBLEMY ŻYCIA CODZIENNEGO, Z KTÓRYMI MUSZĄ SIĘ MIERZYĆ, A TAKŻE ICH NIEPOROZUMIENIA NA TLE ŚWIATOPOGLĄDOWYM ORAZ KULTUROWYM. POMIMO TEGO, ŻE ICH ŻYCIE JEST PEŁNE NIEPOROZUMIEŃ I NIE PRZYPOMINA SIELANKI, TO GDY WYMAGA TEGO SYTUACJA, CZŁONKOWIE RODZIN MOBILIZUJĄ SIĘ, ABY W TRUDNYCH CHWILACH WZAJEMNIE SIĘ WSPIERAĆ I SOBIE POMAGAĆ. I TAKIE WŁAŚNIE JEST PRZESŁANIE TEJ PRODUKCJI: „W RODZINIE SIŁA”. OGLĄDAJĄC TEN SERIAL DOZNAMY WIELU WZRUSZEŃ, ALE PRZEDE WSZYSTKIM BĘDIEMY SIĘ ŚWIETNIE BAWIĆ (IRONIA ATAKUJE TU NA KAŻDYM KROKU), A DODATKOWYM JESIENNYM SMACZKIEM TEJ SERII JEST KILKA ODCINKÓW W KONWENCJI HALLOWEEN.



„ONLY MURDERS IN THE BUILDING” („ZBRODNIĘ PO SĄSIEDZKU”)

AKCJA TEGO SERIALU W ZNACZNEJ CZĘŚCI ZOSTAŁA UMIEJSCOWIONA W JEDNYM Z EKSKLUZYWNYCH APARTAMENTOWCÓW NOWEGO JORKU (ARCONIA). GDY W NIEOCZYWISTYCH OKOLICZNOŚCIACH NA TERENIE TEGO BUDYNKU GINIE CZŁOWIEK, TRZECH MIESZKAŃCÓW, BĘDĄCYCH JEDNOCZEŚNIE FANAMI PODCASTÓW O TEMATYCE KRYMINALNEJ, POSTANAWIA PRZEPROWADZIĆ WŁASNE ŚLEDZTWO, ABY USTALIĆ OKOLICZNOŚCI ZDARZENIA ORAZ NAGRAĆ O TYM WŁASNY PODCAST. PRODUKCJA TA JEST POŁĄCZENIEM KRYMINAŁU I KOMEDII, KTÓRA Z CAŁĄ PEWNOŚCIĄ POTRAFI WCIĄGNAĆ WIDZA, A TEN NIE BĘDZIE MÓGŁ SIĘ DOCZekać, AŻ POZNA DALSZY PRZEBIEG WYDARZEŃ. WEDŁUG MNIE JEST TO PROPOZYCJA IDEALNA NA DESZCZOWE, JESIENNE WIECZORY.



„GOSSIP GIRL” („PLOTKARA”)

SERIAL OPOWIADA O ŻYCIU MŁODZIEŻY ORAZ ICH RODZICÓW Z ZAMOŻNEJ DZIELNICY UPPER EAST SIDE W NOWYM JORKU. ICH SEKRETY UJAWNIA TAJEMNICZA PLOTKARA, KTÓRA ZAMIESZCZA TE INFORMACJE NA SWOIM BLOGU. NIKT NIE WIE, KIM ONA JEST ORAZ Z JAKIEGO ŹRÓDŁA JE POZYSKUJE. W PRODUKCJI TEJ ZAWARTO WIELE UJEĆ, UKAZUJĄCYCH JAK MAŁOWNICZO JESIENIA PREZENTUJE SIĘ NOWY JORK, PRZY CZYM SZCZEGÓLNE WRAŻENIE WYWOŁUJĄ SCENY PRZEDSTAWIAJĄCE CENTRAL PARK O TEJ PORZE ROKU. ZALETĄ TEJ SERII JEST RÓWNIEŻ TO, ŻE MOŻE ONA STANOWIĆ ŹRÓDŁO MODOWYCH INSPIRACJI, ALBOWIEM ZAPREZENTOWANO TU WIELE NIESZABLONOWYCH ORAZ ZASKAKUJĄCYCH STYLIZACJI.



PIERWSZAKI W ALO - SZYBKIE STRZAŁY

DRODZY ALOWICZE, MAMY JUŻ LISTOPAD, A TO ZNACZY, ŻE PRZETRWAŁIŚMY PIERWSZE DWA MIESIĄCE W SZKOLE. WE WRZEŚNIU PRZYWITALIŚMY NOWYCH PIERWSZOKLASISTÓW, KTÓRZY SZYBKO WDROŻYLI SIĘ W LICEALNE ŻYCIE. PRZEKONAJMY SIĘ, JAKIE SĄ ICH ODCZUCIA PO DWÓCH MIESIĄCACH WSPÓLNYCH PRZYGÓD!

ROZALIA: JAK ODNAJDUJESZ SIĘ W SZKOLE?

R: - DOBRZE DOGADUJESZ SIĘ Z RÓWIEŚNIKAMI?

ASIA Z 1C: ATMOSFERA W SZKOLE JEST SUPER, NAUCZYCIELE ZAZWYCZAJ SĄ PRZYCHYLNÍ.

ASIA Z 1C: UCZNIOWIE SĄ BARDZO MIŁI I OCZYWIŚCIE NIE CZUJĘ ZE WSZYSTKIMI „FLOW”, ALE WIĘKSZOŚĆ OSÓB JEST SUPER I MOGĘ NA NIE LICZYĆ.

ANTEK Z 1B: SZKOŁA MA BARDZO PRZYJAZNE ŚRODOWISKO, POZA TYM ŚWIETNĄ KADRĘ NAUCZYCIELSKĄ. NAUCZYCIELE SĄ BARDZO WYROZUMIALI I CO NAJWAŻNIEJSZE MAJĄ DOBRE POCZUCIE HUMORU ;).

ANTEK Z 1B: RACZEJ TAK, ZALEŻY TO TEŻ OD ICH PODEJŚCIA DO ZAWIĄZYWANIA NOWYCH ZNAJOMOŚCI.

AMELIA Z 1B: W SZKOLE ODNAJDUJĘ SIĘ BARDZO DOBRZE, JEST CUDOWNA ATMOSFERA, A NAUCZYCIELE SĄ BARDZO MIŁI I POMOCNI.

AMELIA Z 1B: Z RÓWIEŚNIKAMI DOGADUJĘ SIĘ BARDZO DOBRZE, WSZYSCY SĄ NAPRAWDĘ UPRZEJMI I WYROZUMIALI.

ANTEK Z 1A: W SZKOLE ODNAJDUJĘ SIĘ BARDZO DOBRZE. JAKO,ŻE JESTEM INTROWERTYKIEM SPODZIEWAŁEM SIĘ, ŻE NIE BĘDĘ MÓGŁ ODNALEŹĆ SIĘ W GRUPIE, ALE BYŁEM W BŁĘDZIE. W PIERWSZE KILKA DNI UTWORZYŁEM KILKA ZNAJOMOŚCI

ANTONI Z 1A: WEDŁUG MNIE MAM DOBRE RELACJE Z KOLEGAMI/KOLEŻANKAMI Z MOJEJ I INNYCH KLAS.



ROZALIA: JAK OCENIASZ WYBRANY PRZEZ SIEBIE PROFIL, JESTEŚ Z NIEGO ZADOWOLONY/A?

ASIA Z 1C: PROFIL BIOLOGICZNO-CHEMICZNY ZADOWALA MNIE W 100%. NAUCZYCIELE OD ROZSZERZEŃ STARALI SIĘ WPROWADZAĆ NAS POWOLI W TO, CO NAS CZEKA I CIĄGLE UŚWIADAMIAJĄ NAS O OBOWIĄZKACH, JAKIE MUSIMY SPEŁNIAĆ, ABY NIE MIEĆ ZALEGŁOŚCI ORAZ NADAŻAĆ ZA TYM, CO PRZERABIAMY.

ANTEK Z 1B: JESTEM NA PROFILU HUMANISTYCZNYM I NIE MOGĘ O TYM PROFILU POWIEDZIEĆ NIC ZŁEGO. KLASA JEST FAJNA I ZORGANIZOWANA I JESTEM ZADOWOLONY, ŻE DOSTAŁEM SIĘ NA TEN PROFIL.

AMELIA Z 1B: JESTEM NA PROFILU HUMANISTYCZNYM I JAK NA RAZIE JESTEM Z NIEGO BARDZO ZADOWOLONA. Z MOICH ROZSZERZEŃ RÓWNIEŻ JESTEM ZADOWOLONA I RADZĘ SOBIE BARDZO DOBRZE.

ANTONI Z 1A: MÓJ PROFIL- MAT-FIZ, JEST ZNOŚNY. MATERIAŁ JEST TRUDNY, ALE Z POMOCĄ NAUCZYCIELI MOŻNA ŁATWO OGARNAĆ I ZAPAMIĘTAĆ NAWET TO CO NAJTRUDNIEJSZE”



Ciekawostki o Halloween

W WIELU KRAJACH 31 PAŹDZIERNIKA JEST DNIEM, W KTÓRYM OBCHODZI SIĘ HALLOWEEN, LECZ W NIE WSZYSTKICH MIEJSCACH CELEBRUJE SIĘ TO ŚWIĘTO W TAKI SAM SPOSÓB.

MYŚLĘ ŻE WSZYSTKIM DOBRZE ZNANYM KRAJEM SĄ STANY ZJEDNOCZONE, KTÓRE MOGĄ NAM SIĘ SZCZEGÓLNICIE KOJARZYĆ Z TYM WŁAŚNIE ŚWIĘTEM. AMERYKAŃSKIE RODZINY SŁYNĄ Z BARDZO SKRUPULATNEGO PRYZOZDABANIA SWOICH DOMÓW NA TEN CZAS. PRZECHADZAJĄC SIĘ PO OKOLICZNYCH AMERYKAŃSKICH DOMOSTWACH, MOŻNA BEZ WĄTPIENIA, POCZUĆ SIĘ JAK W NIEJEDNYM HORRORZE. WEDŁUG SPECJALISTÓW PRZECIĘTNY DOROSŁY CZŁOWIEK W STANACH ZJADA W OKRESIE HALLOWEEN OKOŁO 1,6 KG CUKIERKÓW – TO PRAWIE TAKA WAGA, JAKĄ OSIĄGA CZIŁAŁA W KOSTIUMIE PRZYGOTOWANYM DLA NIEJ NA TĘ OKAZJĘ.

KOLEJNĄ CIEKAWOSTKĄ, KTÓRA NA PEWNO WAS ZASKOCZY JEST FAKT, IŻ W USA WYDAJE SIĘ OK. 7 MILIARDÓW DOLARÓW CO ROKU NA TĘ UROCZYSTOŚĆ. Z TEGO ŚREDNIO 2,8 MILIARDA AMERYKANIE PRZEZNACZAJĄ NA CUKIERKI! ZAKUPIONE ZA TAKĄ KWOTĘ (272 MILIONY KILOGRAMÓW) CUKIERKI ODPOWIADAŁYBY SWOJĄ WAGĄ SZEŚCIU TITANICOM!

KOLEJNĄ CIEKAWOSTKĄ JEST FAKT, ŻE NAJCIEŹSZA DYNIA, JAKA KIEDYKOLWIEK UROSŁA NA ŚWIECIE, OSIĄGNEŁA WAGĘ PONAD 951 KG – TO TYLE, ILE WAŻY MAŁY SAMOCHÓD!



JAK WYGLĄDA SYTUACJA PO DRUGIEJ STRONIE ANTLANTYKU? HALLOWEEN JEST PRAWDOPODOBNIIE OBCHODZONE OD OKOŁO 6000 LAT, I JAK PODAJA HISTORYCY, ŚWIĘTO TO MA SWOJE KORZENIE W IRLANDII. W WIELKIEJ BRYTANII ROCZNIE NA ZABAWĘ HALLOWEENOWĄ WYDAJE SIĘ OK. 364 MILIONÓW EURO.

ZA NASZĄ ZACHODNIĄ GRANICĄ, W NIEMCZACH, RÓWNIEŻ UROCZYSTOŚĆ TA CIESZY SIĘ NIEMAŁYM ZAINTERESOWANIEM. TWÓRCY VILS.COM PRZEPROWADZILI BADANIA, Z KTÓRYCH WYNIKA, ŻE HALLOWEEN JEST OBCHODZONE W CO DRUGIEJ RODZINIE Z DZIEĆMI W WIEKU PONIŻEJ 12 LAT. OKOŁO 23 MILIONY NIEMCÓW, CZYLI PRAWIE 28% SPOŁECZEŃSTWA BĘDZIE BRAĆ UDZIAŁ W ZABAWACH HALLOWEENOWYCH W TYM ROKU.



Halloweenowe przekąski

HALLOWEEN CZY NIE, TE STRASZNE PYSZNE PRZEKĄSKI ZAWSZE BĘDĄ MILE WIDZIANE NA STOLE :).

POKAŻĘ WAM KILKA ŁATWYCH PRZEPISÓW, KTÓRE BĘDĄ IDEALNYM DODATKIEM DO KAŻDEJ IMPREZY HALLOWEENOWEJ I NIE TYLKO!

PAJĄCZKI OREO:

SKŁADNIKI:

- 6 CIASTEK OREO LUB INNYCH TEGO TYPU
- 6 KOSTEK BIAŁEJ CZEKOLADY - OKOŁO 35 G
- MAŁY KAWAŁEK BIAŁEJ I WIEKSZY KAWAŁEK CZARNEJ MASY CUKROWEJ

PRZYGOTOWANIE:

PRZY POMOCY CIENKIEGO NOŻYKA ZDEJMIJ GÓRNE CIASTKO (ZOSTAW CAŁY KREM NA JEDNEJ POŁOWIE).

ROZPUŚĆ BIAŁĄ CZEKOLADĘ, A GDY STANIE SIĘ GĘSTĄ, UMIEŚĆ JEDNĄ ŁYŻECZKĘ (CZEKOLADY) NA ŚRODKU DOLNEJ POŁÓWKI. Z KAWAŁKA CZARNEJ MASY CUKROWEJ UFORMUJ NÓŻKI I ZATOP ICH KOŃCE W BIAŁEJ CZEKOLADZIE. DODAJ ODROBINĘ BIAŁEJ CZEKOLADY I PRZYKRYJ CAŁOŚĆ ZDJĘTYM WCZEŚNIEJ GÓRNYM CIASTECZKIEM. UFORMUJ Z MASY CUKROWEJ OCZKA I NAKLEJ NA PAJĄCZKA.

MUMIO-PAPRYCZKI

SKŁADNIKI:

- MAŁE PAPRYKI SŁODKIE
- MIELONA WOŁOWINA
- PASSATA POMIDOROWA
- MOZZARELLA
- CZARNE OLIWKI
- CIASTO FRANCUSKIE

PRZYGOTOWANIE:

UMYJ PAPRYCZKI, PRZEKRÓJ JE NA PÓŁ I USUŃ GNIAZDO NASIENNE. NA PATELNI PODSMAŻ MIĘSO MIELONE I DODAJ PASSATĘ ORAZ (DOWOLNEGO WYBORU) PRZYPRAWY. Z SERA MOZZARELLA ODETNIJ DWA MAŁE PLASTERKI. Z OLIVEK TAKŻE ODETNIJ KOŃCÓWKI. ODŁÓŻ JE NA BOK - POSŁUŻĄ ZA OCZY. POZOSTAŁĄ CZĘŚĆ SERA I OLIVEK POKRÓJ NA CIENKIE PLASTERKI I WŁÓŻ JE DO PAPRYCZEK WRAZ Z SOSEM MIĘSNYM. POKRÓJ CIASTO FRANCUSKIE W CIENKIE PASECZKI I OWIŃ NIM PAPRYCZKI (ZOSTAW MIEJSCE NA OCZY). PIEKARNIK ROZGRZEJ DO 190 STOPNI I PIECZ PAPRYCZKI PRZEZ 15 MIN. NA WOLNYM FRAGMENTE PAPRYKI UŁÓŻ PO DWA ODŁOŻONE WCZEŚNIEJ PLASTERKI MOZZARELLI, A NA NIE PLASTERKI OLIVEK. W TEN SPOSÓB STWORZYSZ OCZY.



TRUSKAWKO-DUSZKI

SKŁADNIKI:

- TRUSKAWKI
- BIAŁA CZEKOLADA
- MLECZNA/ GORZKA CZEKOLADA

PRZYGOTOWANIE:

ROZPUŚĆ BIAŁĄ CZEKOLADĘ. UMYJ TRUSKAWKI I ZAMOCZ JE W BIAŁEJ CZEKOLADZIE (MOŻESZ ODERWAĆ SZYPUŁKĘ, ALE TO ZALEŻY OD CIEBIE). POŁÓŻ ZAMOCZONE TRUSKAWKI NA PAPIERZE DO PIECZENIA I POCZEKAJ AŻ CZEKOLADA CAŁKOWICIE WYSTYGNIE. ROZPUŚĆ DRUGĄ CZEKOLADĘ, I ZA POMOCĄ WYKAŁACZKI NARYSUJ OCZKA I USTA.

DYNIO-PRECLE

SKŁADNIKI:

- POMARAŃCZOWY LUKIER
- ZIEŁONE M&MS
- PRECELKI

PRZYGOTOWANIE:

ZAMOCZ W POMARAŃCZOWYM LUKRZE PRECELKA I POŁÓŻ GO NA PAPIERZE DO PIECZENIA. GDY LUKIER ZASTYGNIE, PRZETNIJ M&MSA NA PÓŁ. ZAMOCZ W LUKRZE RÓG JEDNEJ Z POŁÓWEK M&MSA. PRZYKLEJ GO TAM, GDZIE WIDAĆ NA ZDJĘCIU.

Kuchisake Onna - Zmora z rozciętymi ustami

ZDARZA SIĘ, ŻE KIEDY CHODZIMY ULICAMI NASZYCH MIAST, ZATRZYMUJĄ NAS OBCY PRZECHODNIE, KTÓRZY ZWYKLE PYTAJĄ NAS O DROGĘ, O POMOC LUB O MOŻLIWOŚĆ ZADZWONIENIA Z NASZEGO TELEFONU. ZWYKLE POMAGAMY TAKIM LUDZIOM, ALE CO BYŚCIE ZROBILI, JEŚLI ZATRZYMAŁABY WAS KOBIETA W CHIRURGICZNEJ MASECZCE I ZAPYTAŁA, CZY JEST PIĘKNA? DOSYĆ NIETYPOWA SYTUACJA, NIEPRAWDAŻ? A CO JEŚLI ODPOWIEDŹ NA TO PYTANIE MA PRZEWAŻYĆ O WASZEJ ŚMIERCI?

KUCHISAKE ONNA TO KOBIETA Z SZEROKIM ORAZ NADWYCZAJNIE UROKLIWYM UŚMIECHEM WYCIĘTYM NOŻYCAMI OD UCHA DO UCHA. PRZESŁODKO, NIEPRAWDAŻ?

WEDŁUG JAPOŃSKICH MIEJSKICH LEGEND ZA ŻYCIA MIAŁA ONA BYĆ PRZEPIĘKNĄ, MŁODĄ ORAZ NADWYCZAJNIE PRÓŻNĄ KOBIETĄ. POŚLUBIŁA ONA SAMURAJA, KTÓRY KU JEJ NIESZCZĘŚCIU BYŁ O NIA CHOROBLIWIE ZAZDROSNY.

KUCHISAKE ONNA KOCHAŁA BYĆ W CENTRUM ZAINTERESOWANIA, SZCZEGÓLNIIE MEŃCZYZN. PEWNEGO FERALNEGO WIECZORA JEJ UKOCHANY OSKARŻYŁ JĄ O LICZNE ZDRADY, NIE MOGĄC POWSTRZYMAĆ FURII, PRZYCISNĄŁ KATANĘ DO JEJ UST, TNĄC JEJ TWARZ, TAK, ABY JUŻ NIKT NIE MÓGŁ PODZIWIĄĆ JEJ PIĘKNA. KUCHISAKE ONNA, ZOSTAWIONA SAMA, POWOLI WYKRWAWIŁA SIĘ, LECZ PRZYSIĘGAJĄC ZEMSTĘ, UTRZYMYWAŁA, ŻE JEST NIEWINNA.



ROZMOWA Z DEMONEM

OD TAMTEGO WIECZORU MA ONA KRAŻYĆ NOCAMI PO ULICZKACH JAPONII, CZEKAJĄC NA SWE OFIARY. GŁÓWNIĘ BYWAJĄ TO MĘŻCZYŹNI ORAZ DZIECI, CHOĆ MOGĄ SIĘ ZDARZAĆ RÓWNIEŻ INNE PRZYPADKI.

ZGODNIE Z LEGENDĄ, GDY JUŻ CIĘ DOPADNIE, NIE DOKONA OD RAZU MORDERSTWA. PIERWSZE CO USŁYSZYSZ, TO PYTANIE, ALE PRZEMYŚL UWAŻNIE SWOJĄ ODPOWIEDŹ. OD NIEJ ZALEŻY, JAK DŁUGO JESZCZE BĘDZIESZ ODDYCHAŁ. WEDŁUG LEGEND KUCHISAKE ONNA MA PYTAĆ: „WATASHI KIREI?” CO OZNACZA „CZY JESTEM PIĘKNA?”. JEŚLI ODPOWIESZ JEJ „NIE”, TO WYCIĄGNIE ONA SWOJE NOŻYCHY BĄDŹ SEKATOR I ZABIJE CIĘ OD RAZU. JEŚLI ZDECYDUJESZ SIĘ NA ODPOWIEDŹ „TAK”, DOŻYJESZ DRUGIEGO PYTANIA, LECZ BĘDZIE TO OSTATNIE, JAKIE USŁYSZYSZ. PO ODPOWIEDZENIU TWIERDZĄCO NA JEJ PIERWSZE PYTANIE, ZDEJMIE ONA SWOJĄ MASECZKĘ CHIRURGICZNĄ, UKAZUJĄC ODRAŻAJĄCY ROZCIĘTY UŚMIECH.

NASTĘPNIE PADNIE PYTANIE: „KORE DEMO?”, CO OZNACZA: „NAWET TERAZ?”. JEŚLI OFIARA POWIE „NIE” LUB PO PROSTU ZACZNIE KRZYCZEĆ KUCHISAKE ONNA ROZCINA JĄ NA PÓŁ. JEŚLI ZAŚ ODPOWIESZ „TAK”, ROZETNIE ONA TWOJE USTA, TWORZĄC TAKI SAM UŚMIECH JAK JEJ.

UDAĆ SIĘ W PODRÓŻ DO JAPONII :). UWAŻAJCIE NA SIEBIE W TEN MROCZNY, JESIENNY CZAS!

ISTNIEJE JEDNAK MOŻLIWOŚĆ WYJŚCIA Z TEJ SYTUACJI ŻYWIEM. PO ZADANIU SWOJEGO PIERWSZEGO PYTANIA, MOŻESZ JĄ ZAPYTAĆ: „A DLA ISHIMUDO BYŁAŚ PIĘKNA?”. WTEDY DEMON MOŻE ALBO ODEJŚĆ, ALBO ZAPYTAĆ OFIARĘ, SKĄD GO ZNA.W TYM MOMENCIE TYLKO WIEDZA MOŻE CIĘ URATOWAĆ. MUSISZ ODPOWIEDZIEĆ: „KUCHISAKE-ONNA MI O NIM POWIEDZIAŁA” – WÓWCZAS JESTEŚ BEZPIECZNY. JEDNAKŻE JEŚLI ODPOWIESZ JAKKOLWIEK INACZEJ, DEMON CIĘ ZABIJE.

MOŻESZ TEŻ ZADAĆ PYTANIE ZAMIAST ODPOWIEDZAĆ TWIERDZĄCO DEMONOWI NA PIERWSZE. WYSTARCZY ZAPYTAĆ: „A JA JESTEM PIĘKNY/PIĘKNA?”. WTEDY DEMON NIE POJMUJĄC ZACHOWANIA OFIARY, WPADNIE W ZADUMĘ. NASTĘPNIE MUSISZ BIEC, TO BĘDZIE TWOJA JEDYNA SZANSA, BY UCIEC I URATOWAĆ SWOJE ŻYCIE.

MYŚLĘ, ŻE Z TĄ WIEDZĄ MOŻECIE BEPIECZNIE

Twórczość naszej uczennicy:)

"JESIEŃ"

POPIELATE DŁONIE PUSZCZAM LUŻNO
OTACZA MNIE ZIELEŃ NIESKOŃCZONYCH BORÓW
MIMO GŁUSZY CHŁÓD CZUJĘ LUDZKICH WAD I CHORÓB
WCIAŻ MI ONE SZEPCĄ ŻE, ŻYJĘ ZBYT PRÓŻNO.

ZBYT LENIWIE KWIECIE WOKÓŁ MNIE WYRASTA
ZBYT BIERNIE ODCZUWAM, DOŚWIADCZAM I PISZĘ
ELEGIĘ MEJ DUSZY BIERNIE PISAŁ NIETZSCHE
CZYŻBYŚMY ZBYT PROŚCI, BY DO ZMIAN DORASTAĆ?

Ola Białek

HALO ALO

SPIS TREŚCI

2. WSTĘP

3. WYWIAD Z PRZEWODNICZĄCĄ

4. RECENZJA KSIĄŻKI

5. RECENZJA ALBUMU MUZYCZNEGO

6. POLECAJKI - SERIALE

8. PIERWSZE WRAŻENIA O ALO

9. HALLOWEEN - CIEKAWOSTKI

10. HALLOWEEN - PRZEPISY

11. MIEJSKIE STRASZNE LEGENDY

12. WIERSZ



Nasza
redakcja:)