

# REGULAMIN WOJEWÓDZKIEGO KONKURSU PLASTYCZNO-LITERACKIEGO Z KULTURĄ OBRAZKOWĄ ZA PAN BRAT, CZYLI LEKTURA W KOMIKSIE

## CELE:

- zachęcenie do czytania lektur szkolnych,
- rozwijanie wrażliwości, wyobraźni oraz umiejętności wypowiedzi artystycznej,
- kształcenie umiejętności przekładu intersemiotycznego tekstu literackiego na komiks,
- łączenie umiejętności literackich i plastycznych,
- promowanie uczniów uzdolnionych artystycznie i humanistycznie.

1. Organizatorem konkursu jest Akademickie Liceum Ogólnokształcące „Lingwista” ul. Gdyńskich Kosynierów 8, 80- 866 Gdańsk, tel. 58 300 06 05, 504 840 565

2. Ustala się trzy etapy konkursu:

I etap - wewnątrzszkolny,

II etap – rejonowy- półfinał – wyłonienie finalistów spośród nadesłanych prac,

III etap – wojewódzki- finał - napisanie pracy literackiej, związanej z koncepcją nadesłanego komiksu, wyłonienie laureatów.

Warunkiem koniecznym przystąpienia szkoły do konkursu jest wysłanie w wyznaczonym terminie prac (wraz z kartami zgłoszenia do konkursu) tych uczniów, którzy zostali wybrani przez Szkolną Komisję Konkursową do kolejnego etapu konkursu.

3. Prace będą oceniane w następujących kategoriach wiekowych:

- pierwsza : klasy IV-VI,
- druga : klasy VII - VIII

## Organizacja i przebieg eliminacji szkolnych

Eliminacje szkolne organizują i przeprowadzają Szkolne Komisje Konkursowe. Szkoła (nauczyciele, dyrektor) informuje uczniów i nauczycieli o organizacji i terminie przeprowadzenia konkursu oraz warunkach udziału uczniów w eliminacjach.

W celu wyłonienia uczniów kwalifikujących się do drugiego etapu szkoły powołują Szkolne Komisje Konkursowe do przeprowadzenia eliminacji I stopnia.

Każdy uczeń, który chce wziąć udział w konkursie, jest zobowiązany do wypełnienia komputerowo „Karty zgłoszenia ucznia do konkursu” i przekazania jej Szkolnej Komisji Konkursowej.

Podpis rodzica na karcie jest zgodą na uczestnictwo dziecka w konkursie i na przetwarzanie jego danych na potrzeby konkursu oraz na publikację wyników konkursowych w Internecie.

Spośród otrzymanych prac Szkolna Komisja Konkursowa wyłania najlepsze - maksymalnie pięć prac z każdej kategorii wiekowej.

Przewodniczący SKK przesyła bądź dostarcza osobiście wybrane prace do siedziby Organizatora.

Do prac muszą być dołączone wypełnione i podpisane „Karty zgłoszenia ucznia do konkursu”.

## FORMA PRACY:

Każdy uczestnik nadesłać może jedną pracę. Prace muszą spełniać następujące warunki:

- ręczne wykonanie,
- jeden autor;
- prace muszą być wykonane samodzielnie, do każdej pracy należy dołączyć metryczkę, która ma zawierać

następujące informacje:

- a) autor i tytuł lektury ,
- b) imię i nazwisko uczestnika,
- c) kategoria/ klasa,
- d) nazwa szkoły,
- e) imię i nazwisko nauczyciela/opiekuna.

Praca powinna stanowić zamkniętą całość, przedstawiać minimum 10 powiązanych ze sobą scenek rodzajowych opatrzonych dialogami.

Format i technika wykonania pracy: dowolna

Poszczególne sceny mogą być zebrane na jednej planszy (wymiary nie przekraczające formatu 50x70cm), stanowić książkę lub inną wymyśloną przez uczestnika formę prezentacji (z wykluczeniem form elektronicznych!).

### **Organizacja i przebieg eliminacji rejonowych – II etap konkursu**

Eliminacje do finału są jednostopniowe. Główna Komisja Konkursowa wyłania prace finalistów spośród prac wysłanych przez SKK.

Prace konkursowe należy nadsyłać lub dostarczyć na adres:

Akademickie Liceum Ogólnokształcące „Lingwista” 80-866 Gdańsk, ul. Gdyńskich

Kosynierów 11/8 **do 24 stycznia 2025 roku (decyduje data stempla pocztowego) z dopiskiem: „Lektura w komiksie”.**

Prace zniszczone lub zbiorowego autorstwa nie będą brane pod uwagę. Przewodniczący GKK sporządza protokół z przebiegu konkursu i zamieszcza informacje o uczniach zakwalifikowanych do finału na stronie szkoły Organizatora w dniu 3. lutego 2025 roku, po godzinie 17.00. Podaje również informacje o dalszym przebiegu konkursu.

### **Organizacja i przebieg finału –III etap konkursu**

Zakwalifikowani do finału uczniowie piszą pracę, w której w ciekawy sposób uzasadniają wybór i przedstawiają swoją interpretację wybranego dzieła lub jego fragmentu. Objętość pracy to co najmniej 200 słów.

Należy je przesłać na adres email: [a.kuzma@oswiatalingwista.eu](mailto:a.kuzma@oswiatalingwista.eu) lub [alama1kota@wp.pl](mailto:alama1kota@wp.pl) do 17. lutego 2025 roku. Wyniki zostaną opublikowane na stronie organizatora 14 marca 2025 roku.

O terminie i miejscu wręczenia nagród laureaci konkursu zostaną powiadomieni przez organizatora konkursu, informacja ta zostanie podana wraz z wynikami.

Do konkursu można zgłaszać wyłącznie prace wcześniej niepublikowane i nie zgłaszane do innych konkursów.

Opiekun merytoryczny konkursu: Alicja Kuźma ([a.kuzma@oswiatalingwista.eu](mailto:a.kuzma@oswiatalingwista.eu)).

Regulamin i pozostałe informacje na stronie internetowej szkoły: [www.akademickieliceum.eu](http://www.akademickieliceum.eu)